



## Une bibliothèque militante à la Grange-aux-Belles n°11 avril 2025

Lorsque vous venez dans les locaux nationaux de l'Union, passez voir cette bibliothèque, votre bibliothèque. Elle est située au 2<sup>ème</sup> étage, dans la cafeteria. Les livres sont à disposition. Servez-vous et ... pensez à les ramener. Pour les camarades qui n'ont pas l'occasion de venir à un Bureau national, un Comité national, une formation syndicale, une réunion de commission Solidaires, un conseil fédéral ou quoi que ce soit organisé dans ces locaux, vous pouvez nous contacter si vous avez besoin d'un livre, ou de plusieurs ; on fera le nécessaire pour que vous y ayez accès.

Le numéro mars comportait une sélection de titres en rapport avec le féminisme et les luttes féministes.

Nous inaugurons avec ce numéro une présentation des maisons d'édition dont on retrouve nombre de livres dans la bibliothèque. Ce mois-ci : les éditions Divergences.

De note en note, nous alternerons entre la mise en avant d'un thème (féminisme, antiracisme, Amérique du Nord, révolution russe, éducation...) et celle d'une maison d'édition.



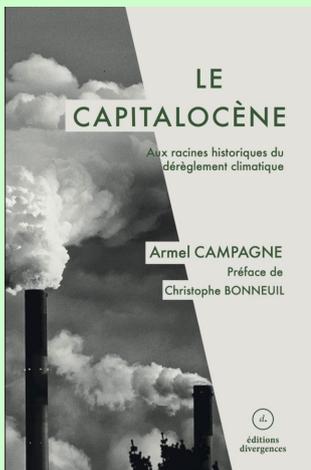
Pour nous contacter :  
[lina.cardenas@cefi.solidaires.org](mailto:lina.cardenas@cefi.solidaires.org)  
[mahieux@laboursolidarity.org](mailto:mahieux@laboursolidarity.org)



**Editions Divergences**-----**Editions Divergences**

*Fondées en septembre 2016, les éditions Divergences s'attachent à publier des ouvrages de critique sociale et politique. Quel que soit l'angle par lequel ils abordent le réel nos livres cherchent à comprendre et à rendre intelligible le monde dans lequel nous vivons, à y résister et en imaginer de nouveaux, plus beaux, plus justes et plus désirables.*

**Editions Divergences**-----**Editions Divergences**

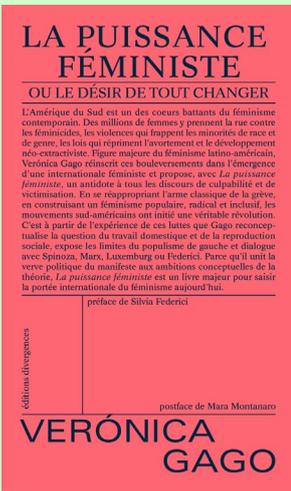


Le dérèglement climatique nous aurait fait entrer dans « l'Anthropocène », cette ère géologique durant laquelle l'espèce humaine serait devenue la force écologique majeure.

Mais le dérèglement climatique est-il réellement imputable à « espèce humaine » de manière indifférenciée et prise comme espèce naturelle ?

Des historiens ont mis en doute cette vision simpliste, en faisant de l'industrialisation – et donc du dérèglement climatique – un processus résultant avant tout des dynamiques du capitalisme, inventant à cette occasion un nouveau concept : le Capitalocène.

Cet ouvrage effectue un panorama critique des propositions de ces historiens en vue d'une nouvelle histoire des causes historiques du dérèglement climatique.



L'Amérique du Sud est un des cœurs battants du féminisme contemporain. Des millions de femmes y prennent la rue contre les féminicides, les violences qui frappent les minorités de race et de genre, les lois qui répriment l'avortement et le développement néo-extractiviste.

Figure majeure du féminisme latino-américain, Verónica Gago réinscrit ces bouleversements dans l'émergence d'une internationale féministe et propose, avec *La puissance féministe*, un antidote à tous les discours de culpabilité et de victimisation. En se réappropriant l'arme classique de la grève, en construisant un féminisme populaire, radical et inclusif, les mouvements sud-américains ont initié une véritable révolution. C'est à partir de l'expérience de ces luttes que Gago reconceptualise la question du travail domestique et de la reproduction sociale, expose les limites du populisme de gauche et dialogue avec Spinoza, Marx, Luxemburg ou Federici. Parce qu'il unit la verve politique du manifeste aux ambitions conceptuelles de la théorie, *La puissance féministe* est un livre majeur pour saisir la portée internationale du féminisme aujourd'hui.



« Pour faire simple, le féminisme est un mouvement qui vise à mettre fin au sexisme, à l'exploitation et à l'oppression sexistes. » Ainsi débute cette efficace et accessible introduction à la théorie féministe, écrite par l'une de ses figures les plus influentes, la militante noire-américaine bell hooks.

Conçu pour pouvoir être lu par tout le monde, ce livre répond de manière simple et argumentée à la question « qu'est-ce que le féminisme ? », en soulignant l'importance du mouvement féministe aujourd'hui.

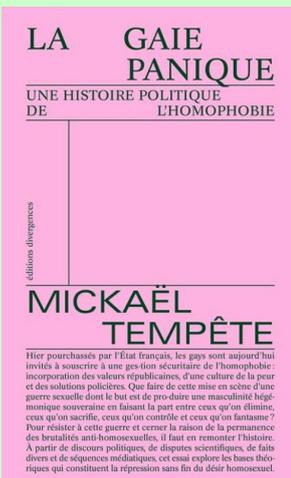
Ce petit guide, à mettre entre toutes les mains, nous invite à rechercher des alternatives à la culture patriarcale, raciste et homophobe, et à bâtir ainsi un avenir différent.



À l'heure où le réseau resserre son emprise sur le réel, les promesses d'internet n'ont jamais semblé si ambivalentes. Outil d'émancipation ou bras armé de nouveaux totalitarismes ? Sanctuaire de la liberté d'expression ou terrain de jeu des intelligences artificielles ?

De la Silicon Valley à la Chine, des réalités alternatives se dessinent. Elles sont aujourd'hui le fruit de technologies, d'infrastructures et de systèmes entrelacés.

Pour les comprendre, il faut retracer l'histoire des personnes et des idéologies qui en sont à l'origine, depuis les cybernéticiens des laboratoires d'après-guerre jusqu'aux transhumanistes du XXIe siècle, en passant par la contre-culture dans la baie de San Francisco, la communauté du logiciel libre et les entrepreneurs derrière le Grand Firewall chinois. Par ce retour aux sources historiques du réseau, *Internet, année zéro* lance un appel à redéfinir son horizon.



Hier pourchassés par l'État français, les gays sont aujourd'hui invités à souscrire à une gestion sécuritaire de l'homophobie: incorporation des valeurs républicaines, d'une culture de la peur et des solutions policières.

Que faire de cette mise en scène d'une guerre sexuelle dont le but est de produire une masculinité hégémonique souveraine en faisant la part entre ceux qu'on élimine, ceux qu'on sacrifie, ceux qu'on contrôle et ceux qu'on fantasme ?

Pour résister à cette guerre et cerner la raison de la permanence des brutalités anti-homosexuelles, il faut en remonter l'histoire. À partir de discours politiques, de disputes scientifiques, de faits divers et de séquences médiatiques, cet essai explore les bases théoriques qui constituent la répression sans fin du désir homosexuel

## RAGE ASSASSINE

METTRE FIN AU RACISME

éditions divergences

## BELL HOOKS

Avant que Black Lives Matter et le mouvement #MeToo ne viennent secouer l'Amérique et le monde occidental, bell hooks montrait, dans cet essai incisif, que l'abolition du racisme et l'éradication du sexisme vont de pair. Sans le féminisme, la lutte antiraciste risque de rester une affaire d'hommes. Sans l'antiracisme, le féminisme s'expose à servir de courroie aux logiques de domination raciale. bell hooks insiste sur le bien-fondé de la rage qui anime les masses populaires et la jeunesse noire, et sur la nécessité d'en faire un moteur de changement social radical. Elle propose une théorie et une pratique révolutionnaires, dont la fin est une communauté solidaire fondée sur l'égalité réelle et la volonté de tous et toutes de travailler au changement.

Avant que Black Lives Matter et #MeToo ne viennent secouer l'Amérique et le monde occidental, bell hooks montrait, dans cet essai incisif, que l'abolition du racisme et l'éradication du sexisme vont de pair. Sans le féminisme, la lutte antiraciste reste une affaire d'hommes.

Sans l'antiracisme, le féminisme s'expose à servir de courroie aux logiques de domination raciale. L'autrice insiste sur le bien-fondé de la rage qui anime les masses populaires et la jeunesse noire et sur la nécessité d'en faire un moteur de changement social radical.

Elle propose une théorie et une pratique révolutionnaires, dont la fin est une communauté solidaire fondée sur l'égalité réelle et la volonté de tou.te.s de travailler au changement.

## CE QUE LE FOOTBALL EST DEvenu

TROIS DÉCENNIES  
DE RÉVOLUTION LIBÉRALE

Chacun, qu'il l'aime ou non, croit savoir ce qui est arrivé au football depuis le tournant des années 1990 : une expansion économique spectaculaire qui a conduit à de nombreuses « dérives ». Pourtant, cette métamorphose n'a jamais été vraiment racontée – ces dynamiques inégalitaires qui ont conduit à l'enrichissement des clubs les plus riches, à la formation d'une oligarchie accaparant les ressources et les meilleurs joueurs, et au lien de plus en plus étroit entre puissance financière et résultats sportifs. Cet ouvrage propose une lecture politique inédite de ces trois décennies de révolution libérale et élitiste, montrant à quel point ce qui se passe aujourd'hui sur les terrains est le résultat de ce qui s'est passé en dehors.

éditions divergences

JÉRÔME  
LATTA

Chacun, qu'il l'aime ou non, croit savoir ce qui est arrivé au football depuis le tournant des années 1990 : une expansion économique spectaculaire qui a conduit à de nombreuses « dérives ». Pourtant, cette métamorphose n'a jamais été vraiment racontée – ces dynamiques inégalitaires qui ont conduit à l'enrichissement des clubs les plus riches, à la formation d'une oligarchie accaparant les ressources et les meilleurs joueurs, et au lien de plus en plus étroit entre puissance financière et résultats sportifs.

Cet ouvrage propose une lecture politique inédite de ces trois décennies de révolution libérale et élitiste, montrant à quel point ce qui se passe aujourd'hui sur les terrains est le résultat de ce qui s'est passé en dehors.

## UNE HISTOIRE PERSONNELLE DE L'ULTRA- GAUCHE

Née dans l'expérience des conseils ouvriers (Russie 1917 - Allemagne 1918-20), l'ultragauche historique oppose l'initiative de la base aux logiques de parti. Ce courant n'a cessé de se renouveler au contact de l'autonomie ouvrière italienne des années 70, des grèves, soulèvements et mouvements de jeunesse des années 1980 à aujourd'hui, du féminisme, de l'écologie radicale, des Gilets jaunes.

À 70 ans, l'auteur, par ailleurs romancier et traducteur, a pour seule fierté de dire encore « j'en suis ». En mêlant l'autobiographie et l'histoire de l'ultragauche, ce livre fait sentir de manière originale l'éternelle jeunesse de ce vieux projet : changer le monde.

SERGE  
QUADRUPPANI

Née dans l'expérience des conseils ouvriers (Russie 1917 - Allemagne 1918-20), l'ultragauche historique oppose l'initiative de la base aux logiques de parti.

Ce courant n'a cessé de se renouveler au contact de l'autonomie ouvrière italienne des années 1970, des grèves, soulèvements et mouvements de jeunesse des années 1980 à aujourd'hui, du féminisme, de l'écologie radicale, des Gilets jaunes.

À 70 ans, l'auteur, par ailleurs romancier et traducteur, a pour seule fierté de dire encore « j'en suis ». En mêlant l'autobiographie et l'histoire de l'ultragauche, ce livre fait sentir de manière originale l'éternelle jeunesse de ce vieux projet : changer le monde.

## À PROPOS D'AMOUR BELL HOOKS

Parmi les livres les plus appréciés et les plus lus de bell hooks, À propos d'amour est un texte singulier. Avec sa perspicacité habituelle et ses talents de vulgarisatrice, l'autrice afroféministe s'y attaque à une thématique rarement abordée de front en théorie politique. Définissant l'amour comme un acte et non comme un sentiment, bell hooks démonte tous les obstacles que la culture patriarcale oppose à des relations d'amour saines, et envisage un art d'aimer qui ne se résume pas au frisson de l'attraction ou à la simple tendresse. Recourant à la philosophie morale comme à la psychologie, elle s'en prend au cynisme narquois qui entoure les discussions au sujet de l'amour, et s'attache à redonner toute sa noblesse à la possibilité de l'amour, dans une perspective féministe.

Parmi les livres les plus appréciés et les plus lus de bell hooks, À propos d'amour est un texte singulier. Avec sa perspicacité habituelle et ses talents de vulgarisatrice, l'autrice afroféministe s'y attaque à une thématique rarement abordée de front en théorie politique. Définissant l'amour comme un acte et non comme un sentiment, bell hooks démonte tous les obstacles que la culture patriarcale oppose à des relations d'amour saines, et envisage un art d'aimer qui ne se résume pas au frisson de l'attraction ou à la simple tendresse. Recourant à la philosophie morale comme à la psychologie, elle s'en prend au cynisme narquois qui entoure les discussions au sujet de l'amour, et s'attache à redonner toute sa noblesse à la possibilité de l'amour, dans une perspective féministe.

Parmi les livres les plus appréciés de bell hooks, À propos d'amour est un texte singulier. Avec sa perspicacité habituelle et ses talents de vulgarisatrice, l'autrice afroféministe s'y attaque à une thématique rarement abordée de front en théorie politique.

Définissant l'amour comme un acte et non comme un sentiment, bell hooks démonte tous les obstacles que la culture patriarcale oppose à des relations d'amour saines, et envisage un art d'aimer qui ne se résume pas au frisson de l'attraction ou à la simple tendresse. Recourant à la philosophie morale comme à la psychologie, elle s'en prend au cynisme narquois qui entoure les discussions au sujet de l'amour, et s'attache à redonner toute sa noblesse à la possibilité de l'amour, dans une perspective féministe.

## LA DIAGONALE DE LA RAGE

UNE HISTOIRE DE LA CONTESTATION SOCIALE EN FRANCE DES ANNÉES 1970 À NOS JOURS

éditions divergences

Des émeutes aux violences policières, des zones à défendre aux places occupées, des black blocs aux Gilets jaunes, de la viralité des réseaux à la rage de la rue, c'est tout l'espace de la contestation sociale qui s'est transformé radicalement ces dernières années. Et cela loin des formations politiques et syndicales, de leurs rites et folklores, dans une quête d'indépendance et d'auto-organisation bien fragile face au rouleau compresseur du néolibéralisme autoritaire. Ce livre retrace l'histoire de ces mouvements qui débordent le cadre de la politique traditionnelle, des années 1970 à nos jours. C'est l'histoire de la France « d'en bas », celle de ces hommes et ces femmes qui se soulèvent face aux diverses oppressions qu'ils subissent au quotidien, traçant une diagonale de la rage, des quartiers populaires jusqu'aux ronds-points.

MICHEL KOKOREFF

Des émeutes aux violences policières, des zones à défendre aux places occupées, des black blocs aux Gilets jaunes, de la viralité des réseaux à la rage de la rue, c'est tout l'espace de la contestation sociale qui s'est transformé radicalement ces dernières années.

Et cela loin des formations politiques et syndicales, de leurs rites et folklores, dans une quête d'indépendance et d'auto-organisation bien fragile face au rouleau compresseur du néolibéralisme autoritaire.

Ce livre retrace l'histoire de ces mouvements qui débordent le cadre de la politique traditionnelle, des années 1970 à nos jours. C'est l'histoire de la France « d'en bas », celle de ces hommes et ces femmes qui se soulèvent face aux diverses oppressions qu'ils subissent au quotidien, traçant une diagonale de la rage, des quartiers populaires jusqu'aux ronds-points.

## PARIS 2024

UNE VILLE FACE À LA VIOLENCE OLYMPIQUE

Les organisateurs des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 ont obtenu carte blanche pour fabriquer en Seine-Saint-Denis la ville rêvée des promoteurs et investisseurs : moderne, innovante, lucrative. Sans pauvre, sans cité à la dérive, sans caillassage de voiture de police ; un merveilleux produit d'appel pour nouveaux habitants bankable au pays de Vinci, Eiffage, et Nexity.

JADE LINDGAARD

éditions divergences

Les organisateurs des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 ont obtenu carte blanche pour fabriquer en Seine-Saint-Denis la ville rêvée des promoteurs et investisseurs : moderne, innovante, lucrative. Sans pauvre, sans cité à la dérive, sans caillassage de voiture de police ; un merveilleux produit d'appel pour nouveaux habitants bankable au pays de Vinci, Eiffage, et Nexity.

Il faut regarder par la fenêtre de celles et ceux qui y habitent pour voir que l'« intérêt national » de cette opération a délogé 1500 personnes, détruit des jardins ouvriers, collé une voie d'accès routière à une école.

Pourtant, à l'ombre de la puissante métropole parisienne, les contre-projets fleurissent et les désirs d'habiter une ville aussi diverse qu'égalitaire sont vivaces.

## SPIRITUALITÉS RADICALES

RITES ET TRADITIONS POUR RÉPARER LE MONDE

Ce livre explore/cherche d'autres façons de parler de religions, de spiritualités, et de traditions dans le sillage des interprétations féministes et anticapitalistes des chasses aux sorcières, des lectures anarchistes des traditions juives, des luttes et des cosmogonies décoloniales, et des liens que les écoféministes tissent entre travail reproductif et spiritualités. C'est de ces traditions là aussi qu'on peut hériter, comme des brèches vers d'autres mondes, des réservoirs de prières, des chants, de relations, de rites pour déployer l'invisible comme une révolte, un lieu à partir duquel s'organiser en de hors des systèmes de domination. Raconter des histoires impures, qui mêlent sorcières, Dieu et fau-sons, parler ensemble de spiritualités et de religions, c'est un moyen de faire avec les passés, tout en s'engageant à les transformer vers des futurs libérateurs, antifaucistes, pleins de solidarités insoupçonnées.

YUNA VISENTIN

Preface de Myriam Bahaffou

éditions divergences

Ce livre explore d'autres façons de parler de religions, de spiritualités et de traditions dans le sillage des interprétations féministes et anticapitalistes des chasses aux sorcières, des relectures anarchistes des traditions juives, des luttes et des cosmogonies décoloniales, et des liens que les éco-féministes tissent entre travail reproductif et spiritualités.

Raconter des histoires impures, qui mêlent sorcières, Dieu et fantômes, parler ensemble de spiritualités et de religions, c'est un moyen de faire avec les passés, tout en s'engageant à les transformer vers des futurs émancipateurs, antifascistes, pleins de solidarités insoupçonnées.

## THÉORIES FÉMINISTES VOYAGEUSES

INTERNATIONALISME ET COALITIONS DEPUIS LES LUTTES LATINO-AMÉRICAINES

éditions divergences

MARA MONTANARO

Parler de théories féministes voyageuses, c'est nommer la nécessité de faire correspondre le féminisme eurocentré avec d'autres mouvements de par le monde. Parmi ces derniers, l'expérience des féminismes latino-américains est précieuse, car elle jette une lumière nouvelle, décoloniale, sur des concepts centraux de la théorie féministe. En questionnant l'universalité du sujet « nous, les femmes », en réinventant la grève féministe contre le travail reproductif, en résistant à partir d'un corps lié à sa communauté, les mouvements féministes en Amérique du Sud démontrent qu'on peut à la fois tenir aux particularités d'un contexte national ou communautaire, et rester source d'inspiration pour le reste du monde. D'autres vers une contribution majeure à la cartographie et au dialogue des luttes féministes internationales.

Parler de théories féministes voyageuses, c'est nommer la nécessité de faire correspondre le féminisme eurocentré avec d'autres mouvements de par le monde. Parmi ces derniers, l'expérience des féminismes latino-américains est précieuse, car elle jette une lumière nouvelle, décoloniale, sur des concepts centraux de la théorie féministe.

En questionnant l'universalité du sujet « nous, les femmes », en réinventant la grève féministe contre le travail reproductif, en résistant à partir d'un corps lié à sa communauté, les mouvements féministes en Amérique du Sud démontrent qu'on peut à la fois tenir aux particularités d'un contexte national ou communautaire, et rester source d'inspiration pour le reste du monde.